Аннотация

На программу учебного предмета

«Слушание музыки»

**Название программы**: «Слушание музыки»

**Разработчики** : Аюпова Л.М., преподаватель музыкально - теоретических дисциплин.

**Рецензент** :Беляева Т.Б., преподаватель ППК ОСИ ГБОУ СПОКИ РБ Уфимское училище искусств (колледж).

**Характеристика учебного процесса**: Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана в МАУ ДО «ДМШ»МР Кушнаренковский р-н РБ на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в детских школах искусств. Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе. «Слушание музыки» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Сольфеджио», и занимает важное место в системе обучения детей.

**Срок обучения**: Предлагаемая программа рассчитана на 3 года обучения. С 1 по 3 класс.

**Форма обучения** Реализация учебного плана по предмету «Слушание музыки» проводится в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек. Один раз в неделю по 1 часу.

**Цель учебного предмета**: - воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства

**Задачи учебного процесса**:

-введение ребенка в мир музыки;

-формирование знаний о музыке;

- развитие интереса к музыкальному искусству.

**Обоснование структуры учебного предмета**

Обоснованием структуры программы являются рекомендации к минимуму содержания, структуре и условиям реализации общеразвивающих программ в области искусств, отражающие все аспекты работы преподавателя с учеником.

Программа содержит следующие разделы:

сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение  
учебного предмета;

распределение учебного материала по годам обучения;

описание дидактических единиц учебного предмета;

требования к уровню подготовки учащихся;

формы и методы контроля, система оценок;

методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

**Требования к уровню подготовки учащихся**: Результатом освоения программы учебного предмета «Слушание музыки» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;

- способность проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения;

- умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств;

- первоначальные представления об особенностях музыкального языка и средствах выразительности;

- владение навыками восприятия музыкального образа и умение передавать свое впечатление в словесной характеристике

**Основные виды контроля**: - текущий, промежуточный, итоговый.