Аннотация к рабочей программе учебного предмета

ПО.02.УП.03. "Музыкальная литература"

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области музыкального искусства «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Фортепиано». Программа разработана в МАУ ДО "ДМШ" МР Кушнаренковский район РБ в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе примерной программы учебного предмета «Музыкальная литература» разработанного Министерством культуры РФ (2012г.)

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс). Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий Форма проведения учебных аудиторных занятий - мелкогрупповая (от 4 до 10 человек)

Цель: Основная цель предмета – развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Структура программы учебного предмета

I. Пояснительная записка

- Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;

- Срок реализации учебного предмета;

- Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;

- Форма проведения учебных аудиторных занятий;

- Цели и задачи учебного предмета; - Обоснование структуры программы учебного предмета;

- Методы обучения;

- Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

II. Учебно-тематический план

III. Содержание учебного предмета

- Сведения о затратах учебного времени;

- Годовые требования по классам;

IV. Требования к уровню подготовки учащихся

V. Формы и методы контроля, система оценок - Аттестация: цели, виды, форма, содержание;

- Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена и итоговой аттестации;

- Контрольные требования на разных этапах обучения;

VI. Методическое обеспечение учебного процесса

- Методические рекомендации педагогическим работникам;

- Рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся;

VIII. Список рекомендуемой литературы

- Основная литература

- Дополнительная литература;

- Интернет ресурсы.

Методы обучения: Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения - словесный (объяснение, рассказ, беседа), наглядный (показ, демонстрация, наблюдение), практический (воспроизводящие и творческие упражнения.

Сведения о составителе:

Разработчик: Аюпова Л.М., преподаватель музыкально-теоретических дисциплин

Рецензент: преподаватель высшей категории ГБОУ СПОКИ УУИ(К) Беляева Т.Б преподаватель высшей категории ГБОУ СПОКИ УУИ(К) Фадеева С.А.