

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» муниципального района
Кушнаренковский район Республики Башкортостан

Рассмотрено и принято
на заседании методического совета
Протокол № 3 от 07. 06. 2021 г

Отчет о методической деятельности МАУ ДО «ДМШ»

МР Кушнаренковский район РБ

за 2020-2021 учебный год.

Кушнаренково 2021

Основная методическая тема работы школы в 2020-2021 учебном году: «Развитие методического потенциала педагогического коллектива».

Цель: Создание условий для побуждения педагогических работников МАУ ДО «Детская музыкальная школа» к непрерывному повышению уровня собственной компетентности и мастерства, их методологической культуры и личностного профессионального роста.

Задачи:

- организация целенаправленного процесса развития ДМШ по дополнительному предпрофессиональному и общеразвивающему направлению образования детей;
- создание условий для активизации процесса самообразования преподавателей, повышения педагогического мастерства, профессионального роста;
- повышение результативности образовательного процесса через непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства преподавателей, их эрудиции, компетентности в области определенного учебного предмета и методики его преподавания;
- создание учебно-методического обеспечения ДПОП и ДОП в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства;
- адаптация педагогического коллектива к новым условиям деятельности современной школы искусств;
- распространение передового опыта преподавателей;
- обеспечение условий для освоения и внедрения в учебно-воспитательный процесс новых образовательных и информационных технологий;
- развитие творческого потенциала преподавателей;
- организация работы по повышению квалификации педагогических кадров;
- организация работы с аттестуемыми преподавателями.

Формы методической работы
коллективные формы:

- педсовет
- методический совет
- методические объединения
- мастер-класс
- открытые уроки
- творческие отчеты
- внеклассные мероприятия по предмету
- экскурсии
- аттестация педагогических кадров,
- курсовая подготовка учителей

индивидуальные формы:

- самообразование
- разработка творческой темы
- самоанализ
- наставничество
- собеседование
- консультации
- посещение уроков администрацией

Приоритетные направления методической работы

Повышение качества образования в школе через непрерывное совершенствование педагогического мастерства учителя, его профессиональной компетентности в области теории и практики педагогической науки и преподавания предмета, освоение инновационных технологий обучения.

Педагогический состав.

Общая численность педагогических работников составляет 13 человек.

№	Ф.И.О.	Год рождения	образование	Специальность по диплому	Должность, преподаваемые предметы	общий стаж	пед. стаж	Категория	Звания, награды
1.	Латыпова Елена Михайловна	1966	Среднее специальное	УУИ, Преподаватель по классу скрипки, артист оркестра	Преподаватель по классу скрипки, ансамбля скрипачей.	34	34	Высшая	-
2.	Низамова Венера Фаиловна	1968	Высшее	БГПИ, Учитель изобразительного искусства и черчения.	Директор, преподаватель отделения декоративно-прикладного творчества.	28	28	высшая	-
3.	Ибаков Фидрат Ринатович	1964	Среднее специальное	УУИ, Преподаватель, артист, руководитель самодеятельного оркестра	Преподаватель по классу баяна, руководитель ансамбля баянистов	32	28	высшая	Отличник образования РБ

4.	Низаева Танчулпан Рафисовна	1992	высшее	БГПУ музыкальное образование, УУИ ,Артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, концертмейстер. Переподготовка в БГПУ - преподаватель фортепиано .	Преподаватель по классу фортепиано	3	3	-	-
5.	Ибатова Альвина Айратовна	1995	Среднее специальное	УУИ, Концертмейстер, артист , педагог	Преподаватель по классу фортепиано	4	3	первая	-
6	Суняева Зиля Раисовна	1969	Среднее специальное	УУИ, Преподаватель фортепиано, концертмейстер	Преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	31	31	высшая	-
7	Давлетшина Зиля Фанилевна	1967	Среднее специальное	УУИ , Художник оформитель	Преподаватель класса декоративно- прикладного творчества	32	29	высшая	-
8	Аюпова Ляля Малиховна	1957	Среднее специальное	УУИ, Преподаватель музыкально - теоретических дисциплин и общего фортепиано.	Преподаватель музыкально - теоретических дисциплин и общего фортепиано	43	43	Высшая	-

9	Гильданов Радик Закиевич	1951	Среднее специальное	УУИ,, нар.инстр., преподаватель ДМШ	Преподаватель по классу баяна, концертмейстер	46,5	44	-	Заслуженный работник культуры
10	Разенкова Татьяна Викторовна	1974	высшее	МГУМ учитель англ.яз. и информатики,	Преподаватель по классу хореографии		29	высшая	-
11	Нургалиева Райля Усмановна	1956	Среднее специальное	Культпросвет г.Стерлитамак, .культ.работник; руководитель народного оркестра	Преподаватель по классу мандолины, руководитель ансамбля мандолинистов	44	40	первая	-
12	Хаматханова Мунира Хабиевна	1958	высшее	УУИ, Преподаватель фортепиано, концертмейстер Высшее, ЧГАКиИ, учитель музыки	Преподаватель по классу фортепиано, преподаватель по классу хора.	45	44	высшая	Отличник образования РБ
13	Валиева Гульнара Рафиковна	1970	высшее	БГПИ, Учитель изобразительного искусства, черчения и труда.	Преподаватель класса декоративно- прикладного творчества	27	27	высшая	Отличник образования РБ

Сведения о количестве преподавателей по предметам

Преподаваемый инструмент (предмет)	Количество преподавателей
Фортепиано	3
Баян	2

Мандолина	1
Скрипка	1
Декоративно-прикладное творчество	3
Хореография	1
Музыкально-теоретические дисциплины	2

Процентное соотношение качественного состава преподавателей и концертмейстеров

Образование				Квалификационная категория					
Высшее		Ср. спец.		Высшая		Первая		Соответст нет кат.	
Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
5	38,4	8	61,5	9	69,2	3	23	1	7,6

Аттестация преподавателей.

Количество педагогических работников, аттестованных на высшую квалификационную категорию	Количество педагогических работников, аттестованных на первую квалификационную категорию	Количество педагогических работников, прошедших аттестацию на соответствие должности	Аттестовано за отчетный период
0	1	0	1

Повышение квалификации

Система повышения квалификации преподавателей включает в себя: - обязательное прохождение курсов повышения

квалификации (1 раз в 3 года). За отчетный период прошли курсы повышения квалификации:

№	Фамилия И	Тема
1	Нургалиева Р.У.	29-30 апреля 2021 года . РЦНТ. Республиканский семинар для руководителей и участников самодеятельных инструментальных коллективов.16 ч. № 1660
2.	Латыпова Е.М.	18-23 ноября2020 ФГБОУ ВО"Уфимский государственный институт искусств имени Загира Исмагилова"по программе "Актуальные проблемы исполнительства на струнных инструментах" в объеме 56 ч. № 116
2	Низаева Т.Р.	С 1 по 4 марта 2021 «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в ДШИ» РАМ им. Гнесеных (36 часов)
3	Давлетшина З.Ф.	11-13 октября 2019 года .Министерство культуры РБ. Республиканский центр народного творчества. Сертификат "Современный костюм в войлоке по мотивам северо- западного комплекса башкирского костюма" № 316. 25-27 февраля 2020 года. ГБУКИ РУМЦ МК РБ. " Основы преподавания художественного войлока в детских школах искусств", в объеме 24 ч.№ 5554 05.09. 2020г. РЦНТ Галерея народного искусства "Урал". Республиканский семинар- практикум по ручному ткачеству " Виды узорного ткачества"9 ч. 06.09.2020. РЦНТ Галерея народного искусства "Урал". Республиканский семинар- практикум "Башкирская тула или сукно ручной валки.9 часов. 20.04 - 18.05. 2020г., 15-16 августа 2020 г., РЦНТ Галерея народного искусства "Урал". Республиканский очно- заочный семинар- практикум по художественному войлоку "Современный костюм в войлоке по мотивам северо- западного комплекса башкирского костюма"72 ч. № 759. 03.06. 2021. .,РЦНТ Галерея народного искусства "Урал". Республиканский семинар- практикум "Традиционная русская текстильная кукла" 5 ч. №1841

4	Валиева Г.Р.	<p>15-16 апреля 2019 г. Республиканский центр культуры учащейся молодежи. по теме: "Вопросы формирования профессионально- художественных компетенций учителей изобразительного искусства и педагогов дополнительного образования в рамках ФГОСТ и ФГТ, модули. "Печатная графика", "Горячая эмаль", "Акварель".</p> <p>21-22 ноября 2019 года прошла курсы повышения квалификации в объеме 16 часов ГБУКИ РУМЦ МК РБ по программе "Вопросы формирования компетенций преподавателей истории искусств".</p> <p>МК РБ РЦНТ. Галерея народного искусства "Урал" Программа семинара- практикума по художественному войлоку " Современный костюм в войлоке по мотивам северо- западного комплекса башкирского костюма", в объеме 72 часов № 20 апреля по -18мая, 15-16 августа 2020 года.</p> <p>ГБУКИ РУМЦ МК РБ. " Основы преподавания художественного войлока в детских школах искусств", в объеме 24 ч. №5555</p> <p>06.09.2020. РЦНТ Галерея народного искусства "Урал". Республиканский семинар- практикум "Башкирская тула или сукно ручной валки.9 часов.</p> <p>05.09. 2020г. РЦНТ Галерея народного искусства "Урал". Республиканский семинар- практикум по ручному ткачеству " Виды узорного ткачества"9 ч.</p> <p>03.06. 2021. .,РЦНТ Галерея народного искусства "Урал". Республиканский семинар- практикум "Традиционная русская текстильная кукла" 5 ч.</p>
5	Разенкова Т.В.	<p>- «Вопросы формирования компетенций преподавателей хореографических дисциплин» - январь 2021 год</p> <p>- прошла обучение в ООО «Учебный центр «Перспектива»» Уфа по программе «Оказание первой медицинской помощи» - март, 2021</p> <p>- прошла обучение в ГАУ ДПО Институт развития образования РБ – февраль 2021</p>

Наличие лауреатов профессиональных конкурсов среди преподавателей.

Валиева Г.Р. - 30.12. 2020г - районный конкурс "Новогодний костюм"- диплом за лучший костюм года.

Давлетшина З.Ф.- 30.12. 2020г - районный конкурс "Новогодний костюм"- диплом за лучший костюм года

Давлетшина З.Ф. - международный конкурс "Тамга"- сертификат участника.

Открытые уроки.

Ф.И.О.	Мероприятие	Дата проведения
--------	-------------	-----------------

Давлетшина З.Ф.	Открытый урок по предмету работа в материале " Войлок"	Май 2021.
Валиева Г.Р.	Открытый урок по предмету рисунок: " Знакомство с правилами изображения птиц"	Май 2021
Аюпова Л.М	Открытый урок по предмету общее фортепиано на тему "Некоторые особенности работы над различными видами совместного исполнительства в классе общего фортепиано"	Январь 2021
Разенкова Т.В.	Открытый урок по хореографии "Разноцветная игра"	Февраль 2021
Латыпова Е.М.	Открытый урок по предмету музыкальный инструмент скрипка «Работа над вибрацией в классе скрипки»	Ноябрь 2020
Ибатова А.А.	Открытый урок по предмету музыкальный инструмент фортепиано «Работа над музыкальным образом в классе фортепиано"	Сентябрь 2020
Низаева Т.Р.	Открытый урок по предмету слушание музыки, 3 класс ДПОП "Музыкальная форма"	Март 2021
Суняева З.Р.	Открытый урок по предмету музыкальный инструмент фортепиано " Работа над художественным образом в фортепианных пьесах "	Октябрь 2020

Методические доклады

Ф.И.О	Мероприятие	Дата проведения
Хаматханова М.Х.	Методический доклад "Работа над полифонией в классе фортепиано в ДМШ"	Март 2021
Нургалиева Р.У.	Методический доклад "Начальное обучение игры на мандолине"	Январь 2021
Ибаков Ф.Р.	Развитие исполнительских навыков в классе баяна"	Октябрь 2020

Валиева Г.Р.	Методический доклад "Основы развития творческого воображения у учащихся на занятиях изобразительного искусства"	Январь 2021
Гильданов Р.З.	Методический доклад " Развитие технических навыков на начальном этапе обучения игры на баяне "	Март 2021
Разенкова Т.В.	«Руки - душа танца»	Май 2021
Ибатова А.А.	"Освоение навыков педализации учащимися в младших классах фортепиано"	Октябрь 2020

Темы по самообразованию педагогов.

Необходимым условием профессиональной деятельности педагогов школы является самообразование, так как образование, полученное с опорой на свой профессиональный и личностный опыт, является наиболее эффективной формой повышения квалификации. Каждый педагог определяет актуальную для себя тему по самообразованию, разрабатывает индивидуальный маршрут изучения темы и в течение года работает над нею, с обобщенными результатами он знакомит своих коллег на заседаниях методического объединения, либо на педагогическом совете по плану школы

ФИО педагога	Тема самообразования
Латыпова Е.М.	"Учебная мотивация, как один из критериев эффективности учебного процесса.
Суняева З.Р.	"Развитие технических навыков учащихся в классе фортепиано"
Ибатова А.А	"Классическая музыка детям"
Гильданов Р.З.	"Педагогические методы по повышению родительской активности в условиях внедрения ФГТ в образовательный процесс ДМШ"
Аюпова Л.М.	"Развитие навыков самостоятельной работы у обучающихся в ДМШ"
Ибаков Ф.Р.	" Использование активных методов и приемов обучения на учебном занятии для повышения качества обучения"
Валиева Г.Р.	"Развитие творческих способностей детей в изобразительной деятельности"
Разенкова Т.В.	"Формирование мотивации к обучению хореографией"
Хаматханова М.Х.	" Привитие учащимся интереса к самостоятельной работе за музыкальным инструментом". "Развитие творческого потенциала учащихся посредством приобщения и к хоровому пению"

Низамова В.Ф.	"Формирование художественных способностей учащихся посредством декоративно-прикладного искусства"
Давлетшина З.Ф.	"Разные виды декоративно- прикладного творчества в рамках школы искусств"
Низаева Т.Р.	"Личностный подход при обучении игре на фртепиано в начальных классах"
Гараева Ч.Ф.	"Использование в своей работе инновационных образовательных технологий.
Нургалиева Р.У.	Формы и методы развития творческой личности ребенка на уроке и внеурочное время"

Взаимопосещения уроков

осуществляются преподавателями школы постоянно в течение учебного года в соответствии с планов ВШК.

Программное обеспечение

В соответствии с лицензией, регистрационный № 3401 от 27.11. 2015г. на осуществление образовательной деятельности, выданной Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан, в МАУ ДО «ДМШ» МР Кушнаренковский р-н РБ реализуются образовательные программы по подвидам дополнительного образования:

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств: инструментальное исполнительство - фортепиано, скрипка, баян, мандолина (срок освоения: 4 г); хореографическое искусство (срок освоения: 3 г); декоративно прикладное творчество (срок освоения: 3г.)
- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты» «Народные инструменты» (срок освоения:8(9) лет). Декоративно прикладное творчество (5\6лет).

Педагогический коллектив школы ежегодно корректирует рабочие программы по предметам с учетом современных потребностей и запросов обучающихся и их родителей, а также в соответствии с рекомендациями министерства культуры.

Выводы и рекомендации:

Анализируя методическую работу можно выделить следующие положительные результаты:

учреждение располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению обучающихся.

- необходимость пополнения штата молодыми квалифицированными кадрами.

- пенсионный возраст работающих преподавателей создаёт трудности в вопросах освоения инновационных направлений и технологий обучения, тормозит разработку и оформление учебно-методической документации, требующей высокого уровня информационно-компьютерной грамотности;

- стимулировать заинтересованность педагогических работников в освоении новейших компьютерных и информационных технологий

- преподаватели систематически повышают квалификацию;
- проводят работу по самообразованию, что отражается на качестве обучения (академические концерты, переводные экзамены по итогам года, выпускные экзамены и результаты конкурсов показали качественный уровень обучения в школе);
- преподаватели ведут планомерную работу по накоплению, систематизации, обобщению своего педагогического опыта в форме разработки планов-конспектов уроков, образовательных программ, сценариев концертов, методических работ;
- значительно улучшилась информационная культура преподавателей, что отражается в качественно разработанных ими методических материалах;

Необходимо:

- активизировать участие преподавателей в конкурсах методических работ, конкурсах педагогического мастерства.
- Оценка методической деятельности положительная.

Мониторинг успеваемости обучающихся по классам преподавателей.

ФИО	класс	предмет	обучаемость			
			Средняя обучаемость	Средний бал	качество	Успешность
Латыпова Е.М.	1-7	Скрипка	97,7	4,9	100	100
Давлетшина З.Ф.	1	Рисунок	75,5	4,3	100	100
		Беседы об ис- ве;	93,5	4,8	100	100
		Композиция	80,4	4,5	100	100
		Работа в материале	88,5	4,7	100	100
	2	Рисунок	77,5	4,0	100	100
		Беседы об ис- ве;	89,2	4,7	100	100
		Композиция	83,8	4,6	100	100
		Работа в материале	84,6	4,8	100	100
	3-А	Рисунок	75,4	4,0	100	100
		Беседы об ис- ве;	80,2	4,7	100	100
		Композиция	87,0	4,6	100	100
		Работа в материале	83,6	4,5	100	100

Разенкова Т.В.	1	Танец	73,6	4,2	100	100
		Гимнастика	78,4	4,4	100	100
		Подготовка к\н	76,0	4,3	100	100
	2	Танец	94	4,8	100	100
		Гимнастика	88	4,6	100	100
		Подготовка к\н	94	4,8	100	100
	3	Танец	92,2	4,7	100	100
		Гимнастика	79,4	4,4	100	100
		Подготовка к\н	87,1	4,6	100	100
Суняева З.Р.	1-7	Фо-но	79,4	4,4	92,8	100
Ибаков Ф.Р.	1-5	Баян	88	4,6	100	100
Гильданов Р.З.	1-5	Баян	85,6	4,6	80	100
Нургалиева Р.У.	1-5	Мандолина	92,0	4,7	100	100
Ибатова А.А.	1-3	Фо-но	88,8	4,6	100	100
Аюпова Л.М.	1-7	Фо-но	100	5	100	100
		Об. фо-но	81,05	4,4		
	4	Сольфеджио	68,6	4,0	100	100
		Муз.лит	68,7	4,0	100	100
Хаматханова М.Х.	1-7	Фо-но	95,2	4,8	100	100
		Хор	95,5	4,8	97,6	100
Валиева Г.Р.	1	Рисунок	96,0	4,7	90	100
		Беседы об ис-ве;	88,0	4,6	100	100
		Композиция	88,0	4,6	100	100
		Работа в материале	100	5	100	100

	2	Рисунок	89,3	4,7	100	100
		Беседы об ис- ве;	89,3	4,7	100	100
		Композиция	88,0	4,6	100	100
		Работа в материале	94,6	4,8	100	100
Низаева Т.Р	ДПОП	Сольфеджио	75	4,2	100	100
	7 кл.	Муз. лит.	75	4,2	100	100
	ДПОП	Сольфеджио	83,6	4,5	100	100
	2кл	Слуш. муз.	100	5	100	100
	ДПОП	Сольфеджио	84	4,5	100	100
	3кл	Слуш. муз	100	5	100	100
	ДПОП	Сольфеджио	82,8	4,5	100	100
	4кл	Муз. лит.	96,4	4,9	100	100
	ДПОП	Сольфеджио	92,8	4,8	100	100
	5кл	Муз. лит.	94	4,8	100	100
	ДПОП	Сольфеджио	92,8	4,8	100	100
6кл	Муз. лит	84,5	4,5	100	100	
ДПОП	Сольфеджио	89,7	4,7	100	100	
8 кл	Муз. лит	89,7	4,7	100	100	
Доп	Сольфеджио	73,5	4,2	100	100	
1кл	Слуш. муз.	73,5	4,2	100	100	
Доп	Сольфеджио	71,4	4,1	100	100	
2 кл	Слуш. муз	76,5	4,2	100	100	
Доп	Сольфеджио	82,8	4,5	100	100	
3 кл	Слуш. муз	90	4,7	100	100	

Выводы: Учебный материал, предусмотренный образовательными программами, изучается в необходимом объеме, соблюдается последовательность в его изучении в соответствии с индивидуальными запросами и возможностями ребенка. Учебные планы разработаны в соответствии с образовательными программами. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Планируется в следующем учебном году: продолжать работать над улучшением качества обученности за счёт осуществления дифференцированного подхода к обучающимся, осуществлять взаимодействие преподавателей теоретических дисциплин, классных руководителей и родителей «проблемных» учеников.

Контингент обучающихся по специальностям

Количество обучающихся по дополнительным **предпрофессиональным** программам по годам обучения на конец 2019-2020 учебного года:

Наименования образовательных программ	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:									ВСЕГО
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Фортепиано		4	2	6		3	0	5		20
Скрипка		4	3	3	2	1	1	2		16
Баян		2	2	2	2	1	2	0		11
Мандолина		0	0	0	0	0	1	0		1
Живопись	13	8	0	0	0	0	0	0		21
ВСЕГО:	12	18	7	11	4	5	4	7		69

Количество обучающихся по дополнительным **общеразвивающим** программам по годам обучения на конец 2019-2020 учебного года:

Наименования образовательных программ	Количество обучающихся в ДШИ по годам обучения:									ВСЕГО
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	
Скрипка	0	0	0	0						0
Фортепиано	5	8	7	4						24
Баян	7	1	1	1						10

Мандолина	2	1	3	2						6
Декоративно прикладное творчество	19	33	42							84
Хореография	12	20	9							41
ВСЕГО:	45	59	51	7						165

Работа с одаренными детьми

Результатом внеурочной (конкурсной) деятельности является участие в Международных, Всероссийских, Республиканских, Региональных, Зональных, районных, школьных фестивалях, конкурсах и т.п.

№	Мероприятие	Сроки проведения	Фамилия имя	Результат	Преподаватель
1	VI Открытый конкурс исполнителей на струнных инструментах им М.Г. Файна.	2-3 ноября 2020 г.	Зайнетдинов Ильшат Бакиева Руфина	2 место 3 место	Латыпова Е.М.
2	III Международный конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «ПАГАНИНИ XXI ВЕКА».	21 ноября 2020 года	Зайнетдинов Ильшат Бакиева Руфина	2 место 2 место	Латыпова Е.М.
3	Открытый зональный конкурс исполнителей на башкирских народных инструментах имени Гаты Сулейманова.	28 ноября 2020 года	Казыханов Марсель Масалимов Тимур Сапаров Артур	1 место 2 место 3 место	Ибаков Ф.Р.
4	Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс инструментальных исполнителей "На крыльях музыки"	Ноябрь 2020г	Зайнетдинов Ильшат Бакиева Руфина	1 место 2 место	Латыпова Е.М.

5	Школьный конкурс детского рисунка «Рисует узоры мороз»	Декабрь 2020	Учащиеся ДПТ		Валиева.Г.Р Давлетшина З.Ф. Низамова В.Ф
6	Школьный конкурс по сольфеджио "Радужные нотки"	27 ноября 2020 года	Ахметова Вилена Никитина Рината Тупиева Динара Бакиев Булат Дружинина Василина Михайлова Аделия Корнилова Ксения Исламова Эльвина Масалимов Тимур Казыханов Марсель Басырова Амелия Хазиева Дина	1 место 2 место 2 место 3 место 3 место 3 место Участие Участие Участие Участие Участие участие	Низаева Т.Р.
7	Школьный конкурс исполнительского мастерства "В добрый путь"	5.12.2019 г.	Учащиеся 2-7 класса		Преподаватели школы
8.	Международный детский, взрослый, профессиональный конкурс инструментального исполнительства "Музыкальная феерия"	Декабрь 2020	Бакиева Альбина Бакиева Руфина Галиева Диана	2 место 3 место 3место	Латыпова Е.М Суняева З.Р..
9.	Открытый региональный конкурс юных исполнителей на фортепиано среди учащихся ДМШ и ДШИ " Юный виртуоз".	12 декабря 2020 г.	Фатхалисламов Артур	Дипломант 1 ст	Хаматханова М.Х.
10.	IV Всероссийский конкурс юных пианистов «DOLCE PIANO».	21 декабря	Фатхалисламов Артур Рамазанова Самира Фортепианный ансамбль	3 место Дипломант Дипломант	Хаматханова М.Х

11.	Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «SOLO-FOLK»	15-20 февраля 2021 г	Казыханов Марсель	2 место	Ибаков Ф.Р
12.	Школьный конкурс "Звучи рояль"	26 февраля 2021	Приняли участие обучающихся класса общего фоно .	.	Аюпова Л.М. Ибатова А.А.
13.	"Уральский звездопад".	13 марта 2021	Бакиева Альбина Бакиева Руфина Зайнетдинов Ильшат	2 место 1 место 2 место	Латыпова Е.М.
14	Отборочный зональный этап Всероссийского АРТ-проекта «ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ» для участников г. Уфы и Уфимского методического объединения.	10-16 марта 2021 года	Бакиева Альбина Бакиева Руфина Зайнетдинов Ильшат	3 место 2 место 1 место	Латыпова Е.М.
15	Школьная викторина по слушанию музыки "Музыкальный круиз"	27 марта 2021	Для учащихся 3 класса музыкального отделения		Низаева Т.Р.
16	Школьный конкурс "Подснежник"	26 марта 2021	Для учащихся 1 класса		преподаватели
17.	IV Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах «4 струны».	23 марта 2021 года	Бакиева Альбина Бакиева Руфина Зайнетдинов Ильшат	3 место 2 место 1 место	Латыпова Е.М.
18.	Всероссийского АРТ-проект «Юные таланты».	С 25 марта по 5 апреля	Бакиева Альбина Бакиева Руфина Зайнетдинов Ильшат	3 место 1 место 2 место	Латыпова Е.М
19.	Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «ART Terra» (струнные инструменты).	19 — 21 апреля 2021 года	Ансамбль скрипачей "Пиццикато" Бакиева Альбина Бакиева Руфина Зайнетдинов Ильшат	1 место дипломант 2 место 2 место	Латыпова Е.М

			Ахметова Вилена		
20.	III Всероссийского конкурса юных исполнителей «Первые шаги».	12.04.2021	Шакиров Султан Галиев Рамзан	3 место дипломант	Ибаков Ф.Р.
21.	Республиканский конкурс юных исполнителей «Аврора. Classical and folk time music»	24 марта по 4 апреля 2021	Бакиева Альбина Бакиева Руфина Зайнетдинов Ильшат Ахмадуллин Мансур	1 место 1 место 1 место дипломант	Латыпова Е.М Ибаков Ф.Р.
22	I Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «ARTterra» (фортепиано)	17-19 мая 2021 г	Галиева Диана	3 место	Суняева З.Р.
23	Школьная викторина "Музыкальная шкатулка"	Май 2021	Для учащихся 4 класса муз. от.		Низаева Т.Р.
24	Международный фестиваль-конкурс искусств "Круговорот талантов"	28 мая - 5 июня 2021	Ансамбль скрипачей "Пиццикато" Бакиева Альбина Бакиева Руфина Зайнетдинов Ильшат Ахметова Вилена Галиева Диана	1 место 2 место 1 место Гран- при 2 место 3 место	Латыпова Е.М. Суняева З.Р.
25	"Встречаем весну мартеницами"	15 марта 2021	Мухамадиева Гузель Закирова Алсу Мусабинова Амиля Абсалямова Камилла Мусабинова Дарина Гизатуллина Алия	3 место Диплом Диплом Диплом Диплом диплом	Давлетшина З.Ф.

Выводы и рекомендации:

1. В МАУ ДО Кушнаренковская ДМШ создана благоприятная развивающая образовательная среда, направленная на формирование у обучающихся устойчивой мотивации к обучению и духовно-нравственное становление личности.

2. Учащиеся совместно с преподавателями участвуют не только в районных и школьных мероприятиях, отраженных в плане работы на текущий учебный год, но показали свое творчество за пределами города и района, достойно представляя Учреждение. При наличии достаточного финансирования количество участников и мероприятий может быть увеличено.

3. Более активно привлекать учащихся к участию в конкурсной деятельности.

Проектная деятельность школы

Цель: - создание условий, обеспечивающих повышение престижа педагогического труда в новых условиях инновационной педагогической деятельности;

- совершенствование системы работы с учащимися через концертно-выставочную деятельность, вовлечение их в проектно-исследовательскую деятельность;

- использование ресурсов Школы для построения образовательной и профессиональной карьеры учащихся и преподавателей.

Мероприятия:

Социо-культурные проекты направлены на работу с различными слоями населения, родителями учащихся и членами их семей..

Конкурсно-фестивальные проекты представляют собой организацию фестивалей и конкурсов учащихся.

Совместные арт-проекты с другими учреждениями культуры направлены на создание новых творческих продуктов в результате совместного творчества.

1. Проект "Партнерство & Сотрудничество" - бессрочный проект направлен на формирование партнерских отношений с детской районной библиотекой, с отделом молодежи администрации Кушнаренковского района, с районным домом культуры, общеобразовательными школами и другими организациями Кушнаренковского района с целью формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к многообразному миру природы и искусства..

2. Проект "Память поколений " - социальный бессрочный проект, посвященный Победе в Великой Отечественной войне. В рамках проекта учащиеся принимают активное участие в концертной деятельности посвященной празднованию 9 мая. Изучают музыкальный материал. Учащиеся художественного отделения проводят конкурс рисунков, принимают участие в республиканских и федеральных конкурсных программах по данной тематике.

3. Проект "Музыкальная гостиная" - долгосрочный проект цель которого, приобщение родителей к музыкальному искусству. Реализация проекта осуществляется в проведении концертов для родителей.

4. Проект "Музыкальные встречи". бессрочный просветительский проект целью которого является художественно-эстетическое развитие детей дошкольного и школьного возраста; приобщение детей к музыкальной классике в живом исполнении, способствующее их музыкальному и общекультурному развитию.

5. Проект "Найди свой путь к успеху". Конкурсная и концертная деятельность, как мотивирующий фактор в развитии, обучении и воспитании обучающихся в МАУ ДО "ДМШ», является наиболее актуальной на современном этапе. Организация творческой деятельности, участие в очных и заочных конкурсах и фестивалях – неотъемлемая часть всего образовательного процесса.

6. Проект " Творчество юных ". Данный проект был задуман и разработан для учащихся младших классов.. В рамках проекта проводятся классные часы, тематические концерты, викторины, выставки рисунков и другие занимательные мероприятия.

Внеурочная концертно- просветительская деятельность.

В течение учебного года преподаватели школы старались находить интересные формы учебной работы с учащимися, с целью повышения интереса к занятиям, наиболее полного раскрытия творческого потенциала у учащихся, для создания творческой атмосферы в школе.

Воспитательная работа строится на системе концертной, конкурсной, выставочной, фестивальной и других форм воспитательной работы. Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах: вокально-хоровых, хореографических, ансамбле скрипачей, ансамбле баянистов, ансамбле мандолинистов, и через организацию совместного творчества. Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество, традиционные общешкольные, районные мероприятия. Формирование положительного имиджа МАУ ДО ДМШ осуществляется через тесное взаимодействие с муниципальными средствами массовой информации - районная газета "Авангард", КТВ - Кушнаренковское телевидение.

Творческие коллективы в ДМШ.

Тип коллектива (вид)	Наименование коллектива	Имеющиеся звания (народный, образцовый)	Наименование инструментов (для инструментальных коллективов)	Руководитель коллектива
Ансамбль скрипачей	Пиццикато	образцовый	скрипка	Латыпова Е. М.
Ансамбль мандолинистов	Жемчужина	образцовый	мандолина	Нургалиева Р. У.
Ансамбль баянистов			баян	Ибаков Ф. Р.
Хор младших классов			вокал	Хаматханова М.Х.
Хор старших классов			вокал	Хаматханова М.Х.
Танцевальный коллектив	"Кристалл"		хореография	Разенкова Т.В.

В рамках учебной работы за год проведены следующие мероприятия.

Республиканские, районные и школьные мероприятия	Выставка работ и концерт к 100- летию Республики Башкортостан.	Преподаватели школы
	Виноградная лоза .Выставка работ	Давлетшина З.Ф. Валиева Г.Р.

	Выставка национального костюма.	Низамова В.Ф.
	Концерт учащихся и выставка работ "Подарок маме"	Преподаватели школы.
	Выставка "Территория женского счастья"	Давлетшина З.Ф. Валиева Г.Р.
	Отчетный концерт и выставка работ ДМШ " Я люблю тебя жизнь "	Преподаватели школы.
	Участие в районных мероприятиях посвященных празднику "День Победы". Онлайн концерт учащихся ДМШ.	Преподаватели школы.
	Выставка и концертные выступления посвященная Дню Республики и работников сельского хозяйства	Преподаватели школы.
	Концерт, и выставка работ ИЗО посвященный Дню матери	Преподаватели школы.
	Мастер- класс детская библиотека "Новогодние подарки"	Давлетшина З.Ф. Валиева Г.Р.
	Выставка работ и концерт учащихся на 23 февраля	Преподаватели школы
	Выставка работ и концерт учащихся на 8 марта	Преподаватели школы
	Всероссийская акция «Библиосумерки-2021»	Латыпова Е.М.
	Участие хорового коллектива и участие преподавателей в ансамбле "Сандугач" в районном празднике "Сабантуй- 2021"	Хаматханова М.Х. Нурғалиева Р.У., Ибаков Ф.Р.
	«Терра Башкирия».Выставка достижений Кушнаренковского района.	Преподаватели

	Мастер класс (валяние) . Музей.	Давлетшина З.Ф..
	Концерт учащихся и выставка работ на выпускном вечере	Преподаватели
	Мастер- класс "Тамга"	Давлетшина З.Ф..
	Участие в концерте открытия сезона КСК.	Хаматханова М.Х., Ибаков Ф.Р.
	Мастер- класс онлайн "Валенки- шептуны"	Давлетшина З.Ф..
	Парад новогодних костюмов	Давлетшина З.Ф. Валиева Г.Р
	Выставка работ учащихся "Сказки войлока"	Давлетшина З.Ф. Валиева Г.Р
	Мастер- класс по войлоку "Живи деревня" д. Ахлыстино.	Давлетшина З.Ф. Валиева Г.Р
	Мастер- класс на празднике посвященному году семьи. Отдел молодежи.	Давлетшина З.Ф Валиева Г.Р
	Выставка дипломных работ выпускников	Давлетшина З.Ф., Низамова В.Ф. Валиева Г.Р
	Участие танцевального коллектива в районных новогодних представлениях.	Разенкова Т.В.
	Концерт учащихся на день музыки	Преподаватели
	Концерт учащихся на день учителя	Преподаватели

	Арт- Ладыя Г.Уфа	Давлетшина З.Ф., Валиева Г.Р Низамова В.Ф.
	Концерт учащихся на день Республики	Преподаватели
	Концерт учащихся на день пожилых людей	Преподаватели
	он-лайн фестиваль- марафон МОЯ МУЗЫКА	Преподаватели
	Рождественский концерт учащихся	Преподаватели
	В рамках республиканского конкурса "Трезвое село"	Ибаков Ф.Р. Нургалиева Р.У.
	Мастер класс для детей инвалидов "Новогодняя игрушка"	Давлетшина З.Ф., Валиева Г.Р Низамова В.Ф.
	Оформление парка к новому году	Давлетшина З.Ф., Валиева Г.Р Низамова В.Ф.
	Участие учащихся в концерте ко дню соцработников	Преподаватели школы
	Посвящение в первоклассники	Преподаватели школы
	Участие в районном концерте ко дню защиты детей	Преподаватели школы.
	Концерт, посвященный дню пожилого человека.	Преподаватели школы
	Флешмоб "День доброты"	Преподаватели школы
	Всероссийская неделя музыки	Преподаватели школы

	В рамках проекта "Найди свой путь к успеху" конкурс юных музыкантов "В добрый путь"	Преподаватели
	В рамках проекта "Найди свой путь к успеху" конкурс рисунков "Рисует узоры мороз"	Валиева Г.Р.
	«Новогодний праздничный концерт»	Преподаватели школы.
	"Рождественский концерт"	Преподаватели школы
	«Моя первая выставка»	Давлетшина З.Ф.
	«Мой первый концерт» посвященный 8 марта.	Преподаватели ДМШ
	Школьный конкурс учащихся общего фортепиано "Звучи рояль", в рамках школьного проекта "Найди свой путь к успеху".	Аюпова Л.М., Ибатова А.А.
	Отчетный концерт струнного отделения ДМШ	Латыпова Е.М.
	Выпускная линейка ДМШ	Преподаватели ДМШ
	Отчетный концерт народного отделения ДМШ	Преподаватели народного отделения.
	В рамках проекта "Найди свой путь к успеху" викторина по слушанию музыки "Музыкальный круиз"	Низаева Т.Р.
	В рамках проекта "Найди свой путь к успеху" музыкальный турнир по сольфеджио "Радужные нотки".	Низаева Т.Р.
	В рамках проекта "Творчество юных" конкурс для учащихся 1 класса "Подснежник".	Преподаватели ДМШ

	Отчетный концерт фортепианного отделения ДМШ	Преподаватели ДМШ
	В рамках проекта "Творчество юных " конкурс-выставка работ учащихся по войлоку "Сказочный войлок"	Давлетшина З.Ф.
	В рамках проекта "Найди свой путь к успеху" викторина по музыкальной литературе " Музыкальная шкатулка"	Низаева Т.Р.
	В рамках проекта "Музыкальная гостиная" Отчетный концерт хореографического отделения	Разенкова Т.В.

Выводы и рекомендации:

Воспитательная деятельность в МАУ ДО Кушнаренковская «ДМШ» ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Необходимо продолжать вовлекать учащихся в культурно - просветительскую деятельность, реализовывать индивидуальные творческие способности.

Активизировать работу в этой области через использование разнообразных форм сотрудничества с другими организациями.

Проводить больше школьных мероприятий направленных на развитие творческих способностей учащихся, а так же для поднятия мотивации учащихся к обучению.