

СОГЛАСОВАНО:  
Глава администрации  
муниципального района  
Кушнаренковский район  
Республики Башкортостан



Р. Р. Гизатуллин  
20\_\_ г.

РАССМОТРЕНО:  
На заседании Совета школы  
Протокол № 5  
от «26» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор муниципального  
автономного учреждения  
дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа»  
муниципального района  
Кушнаренковский район Республики  
Башкортостан

  
В. Ф. Низамова  
«30» августа 2019 г.



## ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**Муниципального автономного учреждения дополнительного  
образования «Детская музыкальная школа» муниципального  
района Кушнаренковский район Республики Башкортостан  
на 2019 - 2023 годы**

## Паспорт Программы развития

Наименование программы	Программа развития Муниципального автономного учреждения дополнительного образования "Детская музыкальная школа" муниципального района Кушнаренковский район РБ
Цель	Создание оптимальных организационно-педагогических условий, способствующих обеспечению доступного и высококачественного образования, реализации творческого потенциала, социальной активности обучающихся, разностороннего развития личности ребенка, самореализации всех участников образовательного процесса
Задачи	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Влияние на формирование социального заказа через развитие потребности в качественном художественном образовании. Дальнейшая работа по повышению профессионального уровня преподавания.</li><li>2. Использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства. Формирование мотивации учебной деятельности учащихся через создание инновационной образовательной среды в школе.</li><li>3. Обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств.</li><li>4. Обеспечение творческого и личностного развития детей, в том числе развитие природных способностей детей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых как для дальнейшего профессионального обучения искусству, так и для общего эстетического образования.</li><li>5. Формирование стремления обучающихся к личностным достижениям, воспитание и развитие здоровой, социально-мобильной личности, обладающей устойчивой мотивацией к познанию и творчеству.</li><li>6. Воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.</li><li>7. Формирование у обучающихся ценностных ориентаций и развитие нравственных качеств личности, являющихся основой гражданско-патриотического самоопределения. Воспитание гражданина и патриота своей Родины, готового и способного отстаивать ее интересы, развитие физических и нравственных качеств у детей и подростков, необходимых будущим защитникам Отечества.</li><li>8. Формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с произведениями искусства, умения самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности.</li><li>9. Раскрытие творческого потенциала детей и подростков. Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.).</li></ol>

	<p>10. Повышение привлекательности статуса творческих профессий.</p> <p>11. Организация культурно-просветительской деятельности, в том числе, совместно с другими образовательными учреждениями (учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования), учреждениями культуры (филармониями, театрами, музеями и др.).</p> <p>12. Сохранение контингента обучающихся.</p>
Сроки реализации	2019 - 2023 гг.
Исполнители Программы	Администрация детской музыкальной школы, педагогический коллектив, обучающиеся, родители, социальные партнёры детской музыкальной школы.
Субъекты и объекты	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования "Детская музыкальная школа" муниципального района Кушнаренковский район РБ, педагогические работники, обучающиеся, родители (законные представители).
Социальные партнёры	Общеобразовательные школы, детские сады, учреждения дополнительного образования, учреждения культуры с. Кушнаренково
Нормативная база	<p>1. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 "О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года".</p> <p>2. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 №240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства".</p> <p>3. Указ Президента Российской Федерации от 31.12.2015 №683 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации"</p> <p>4. Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 №808 "Об утверждении Основ государственной культурной политики".</p> <p>5. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 №599 "О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки".</p> <p>6. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании Российской Федерации".</p> <p>7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 №326-р "Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года."</p> <p>8. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденная Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года.</p> <p>9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р "Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года".</p> <p>10. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей".</p> <p>11. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015 №729-р "Об утверждении плана мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р".</p> <p>12. Приказ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным и общеобразовательным программам».</p>

	<p>13. План мероприятий ("дорожная карта") по перспективному развитию ДМШ на 2018 -2022 годы, утвержденный 24января 2018 года Первым заместителем Министра культуры Российской Федерации В.В. Аристарховым.</p> <p>14. Программа развития системы российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы, утвержденная 29.12.2014 года Министром культуры Российской Федерации В.Р. Мединским.</p> <p>15. Устав школы.</p>
Ожидаемые конечные результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разработанная единая образовательная программа МАУ ДО «ДМШ» МР Кушнаренковский район РБ.</li> <li>- Применение дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ и общеобразовательных общеразвивающих программ по предметам учебного плана.</li> <li>- Совершенствование профессиональной компетентности и общекультурного уровня педагогических работников, улучшение психологического микроклимата педагогического коллектива.</li> <li>- Здоровые и безопасные условия образовательной деятельности.</li> <li>- Ежегодное участие обучающихся и преподавателей ДМШ в конкурсах и фестивалях различного уровня.</li> <li>- Постоянное проведение преподавателями и учащимися тематических концертов и методических мероприятий (семинары, открытые уроки, сольные концерты и т.д.)</li> <li>- Обязательное прохождение преподавателями курсов повышения квалификации и обязательная аттестация для всех педагогических работников</li> <li>- Повышение рейтинга образовательного учреждения.</li> <li>- Тесное сотрудничество общеобразовательной школой, учреждением дошкольного образования, сельским домом культуры.</li> <li>- Увеличено количество творческих коллективов из числа учащихся и преподавателей ДМШ.</li> <li>- Участие музыкальной школы в проектной деятельности.</li> <li>- Улучшение материально-технической базы.</li> </ul>
Система контроля за исполнением Программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. На муниципальном уровнях: - Администрация муниципального района Кушнаренковский район Республики Башкортостан.</li> <li>2. Общественная экспертиза: - совет учреждения; наблюдательный совет.</li> <li>3. Внутришкольный контроль: - педагогический совет; методический совет.</li> </ol>

## Раздел I. Введение

### 1.1. Краткая аннотация Программы развития

В настоящее время работа Детской музыкальной школы ориентирована на создание условий воспитания важнейших качеств личности: инициативности, способности творчески мыслить и находить нестандартные решения, умения выбирать профессиональный путь, готовности обучаться в течение всей жизни.

Необходимость создать условия для самореализации и самоопределения личности учащегося ставит перед школой новые задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основанной на приоритете свободного и разностороннего развития личности;

- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства и освоение им ценностей отечественной и зарубежной художественной культуры;

- использование дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ и общеобразовательных общеразвивающих программ по предметам учебного плана;

- внедрение личностно-ориентированных методик преподавания и индивидуализированных подходов к учащимся. Поставленные задачи возможно решить в условиях широкого использования инновационных подходов к организации образования. Основой развития образовательной системы Детской школы искусств являются положения стратегии развития системы образования, в которой определено равенство в доступности качественного образования для разных и равных детей и подростков. При подготовке настоящей Программы развития учитывалось, что школьники получают дополнительное образование без потери качества основного общего образования. Акцент был сделан на реализуемые школой образовательные программы.

Цель дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ и общеобразовательных общеразвивающих программ в интересах личности, общества, государства.

ДМШ с. Кушнаренково ставит перед собой цель:

Создание эффективной образовательно-воспитательной системы, интегрирующей опыт и потенциал, как собственного педагогического коллектива, так и других образовательных учреждений находящихся на территории Кушнаренковского района. Данная система должна обеспечивать уровневое развитие детей, активизацию их познавательных интересов, формирование творчески растущей личности, обладающей социально-нравственной устойчивостью.

Развитие образования в сфере культуры и искусства есть важнейшая база для художественного образования в целом, которое призвано обеспечить решение таких задач, как:

- Приобщить детей дошкольного и школьного возраста к традиционным ценностям как к основе духовно-нравственного и патриотического воспитания.
- Предоставить возможность приобщения детей к достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям региона.
- Сформировать комплексный подход к художественно-эстетическому развитию и обучению детей и молодёжи, соответствующий современным запросам населения.
- Воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей.
- Создать условия для развития творческого потенциала детей, интеллектуального и духовного развития личности, продолжить работу в области профессионального ориентирования учащихся.
- Повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ в общеобразовательных учреждениях.
- Создать условия для повышения профессионального уровня педагогического коллектива .

Для реализации всех этих задач предусмотрены различные формы учебно-методической, воспитательной, концертной и внеклассной работы. Многообразие

форм позволяет привлекать к активному участию в мероприятиях всех преподавателей школы, имеющих большой опыт работы, а также молодых специалистов.

Программой развития школы предусматриваются следующие направления работы:

1. Учебно-воспитательная работа.
2. Научно- методическая работа.
3. Проектная деятельность
4. Внеклассная концертная работа.
5. Развитие материально-технической базы.

Организация образовательного процесса в ДМШ характеризуется особенностями, которые позволяют внедрять в практику современные педагогические технологии:

- обучающиеся приходят на занятия в свободное от основной учебы время;
- обучение организуется на добровольных началах всех сторон (дети, родители, преподаватели);
- психологическая атмосфера носит комфортный характер;
- детям предоставляются возможности удовлетворять свои интересы и сочетать различные направления и формы занятий.

Образовательный процесс имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и развитие у них общих, творческих и специальных способностей.

Программа развития ДМШ является документом, на основании которого планируется на перспективу и осуществляется деятельность учреждения. Программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Конвенция о правах ребенка.
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка».
- Закон РФ «Об образовании».

- План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы.

- Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей.

- Типовое положение о государственной, муниципальной школе искусств.

- Устав школы

Программа развития ДМШ нацелена на эффективность использования современных научно – методических подходов к организации педагогической и административно – управленческой деятельности в ДМШ, отражает интересы и запросы жителей села Кушнареново. Программа разработана с ориентацией на развитие личности ребенка и предполагает возможность получения качественного образования и воспитания с учетом индивидуальных особенностей; предоставляет возможность родителям удовлетворить потребности в образовательных услугах, придает им уверенность за судьбы детей; педагогам школы предоставляет благоприятные условия для самореализации, повышения педагогического мастерства, для опытно – экспериментальной и исследовательской работы, инновационной деятельности.

## **Раздел II. Информационная справка об образовательном учреждении.**

### **2.1. Информационная справка**

Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом:

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» муниципального района Кушнареновский район Республики Башкортостан.

Сокращенное: МАУ ДО «ДМШ» МР Кушнареновский р-н РБ.

Юридический адрес: 452230, Республика Башкортостан, Кушнареновский район, с.Кушнареново, ул.Октябрьская, дом 60.

Тип школы: Учреждение дополнительного образования

Вид: музыкальная школа

Администрация школы: директор – Низамова В.Ф. Образование - высшее профессиональное. Башкирский государственный педагогический институт по специальности "Изобразительное искусство и черчение".

Телефон 8(34780)5-87-68

Факс 8(34780)5-87-68

e-mail kushdmsh@mail.ru

Учредитель: Администрация муниципального района Кушнаренковский район Республики Башкортостан.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности Серия 02ЛЮ1 № 00005135 регистрационный № 3401 от 27.11.2015 г., выдана Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан

МАУ ДО «Детская музыкальная школа» МР Кушнаренковский р-н РБ является единственным в Кушнаренковском районе учреждением дополнительного образования детей, дающим качественное системное музыкальное, художественное, хореографическое образование детям и подросткам, проживающим в с. Кушнаренково и находящихся рядом населенных пунктах. Только после окончания ДМШ, пройдя полный курс обучения и получив свидетельство, учащийся может поступать в профильные учреждения культуры и искусства средней и высшей ступени.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» муниципального района Кушнаренковский район Республики Башкортостан (далее – Учреждение) создано в 1973 году.

Муниципальное учреждение Кушнаренковская детская музыкальная школа переименовано в государственное учреждение дополнительного образования детей Кушнаренковская детская музыкальная школа Кушнаренковского района Республики Башкортостан – постановление главы администрации района от 06.10.2005 г. от 06.10.2005 №10.475

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская музыкальная школа муниципального района Кушнаренковский район Республики Башкортостан путем изменения типа

переименования в Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа» муниципального района Кушнаренковский район Республики Башкортостан – Решение №377 совет муниципального района Кушнаренковский район Республики Башкортостан от 11.12.2010г. приказ №5 от 24 марта 2011г.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская музыкальная школа» муниципального района Кушнаренковский район Республики Башкортостан переименовано в Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа» муниципального района Кушнаренковский район Республики Башкортостан – постановление главы администрации района от 20.10.2015 г. №10-1427.

## **2.2. Контингент обучающихся**

Контингент обучающихся на 01.04.2019 составляет 234 человек.

В соответствии с лицензией, регистрационный № 3401 от 27.11. 2015г. на осуществление образовательной деятельности, выданной Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан, в МАУ ДО «ДМШ» МР Кушнаренковский р-н РБ реализуются образовательные программы по подвидам дополнительного образования:

- дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств: инструментальное исполнительство - фортепиано, скрипка, баян, мандолина (срок освоения: 4 г); хореографическое искусство (срок освоения: 3 г); декоративно прикладное творчество (срок освоения: 3г.)

- дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты» «Народные инструменты» (срок освоения:8(9) лет). Декоративно прикладное творчество (5\6лет).

Программы реализуются в рамках муниципального задания: муниципальная услуга по предоставлению дополнительного образования детям.

Обучение по всем типам и видам образовательных программ осуществляется на русском языке. Количество вакантных мест для набора обучающихся на каждую программу определяет директор школы в соответствии с утвержденными показателями муниципального задания на учебный год. Прием в школу осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) или личному заявлению граждан, достигших четырнадцатилетнего возраста. С целью выявления творческих способностей, необходимых для освоения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, зачисление осуществляется на основании результатов отбора детей.

**Образовательные программы, реализуемые в МАУ ДО «ДМШ» МР  
Кушнаренковский район РБ и контингент учащихся в 2018-19 учебном году**

№	Образовательные программы	Форма обучения	Нормативный срок	Количество учащихся		Язык обучения
	<b>Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств</b>					
1.	«Фортепиано»	очная	8(9) лет	16	16	русский
2.	«Струнные инструменты»	очная	8(9) лет	12	12	русский
3.	«Народные инструменты». (Баян)	очная	8(9) лет	12	12	русский
4.	"Народные инструменты". (Мандолина)	очная	8(9) лет	3	3	русский
	<b>Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно – прикладного искусства</b>					
1	«Декоративно – прикладное творчество»	очная	5 (6) года	13	13	русский
	<b>Дополнительные образовательные программы художественно – эстетической направленности</b>					
1.	«Фортепиано»	очная	7(8) лет	5	5	русский
2.	«Струнные инструменты»	очная	7(8) лет	3	3	русский

	<b>Дополнительные общеразвивающие программы</b>					
1.	"Фортепиано"	очная	4 года	40	40	русский
2.	"Струнные инструменты"	очная	4 года	1	1	русский
3.	"Народные инструменты"	очная	4 года	9	9	русский
4.	"Хореография"	очная	4 года	30	30	русский
5.	«Декоративно – прикладное творчество»	очная	4 года	79	79	русский

### **2.3. Кадровый состав**

Общая численность педагогических работников составляет 14 человек. В школе сложился стабильный и творческий коллектив, способный работать в режиме поиска.

#### **Сведения о количестве преподавателей по предметам**

Преподаваемый инструмент (предмет)	Количество преподавателей
Фортепиано	<u>4</u>
Баян	<u>2</u>
Мандолина	<u>1</u>
Скрипка	<u>1</u>
Декоративно-прикладное творчество	<u>3</u>
Хореография	<u>1</u>
Музыкально-теоретические дисциплины	<u>1</u>

В школе сложилась система работы по повышению профессиональной компетенции педагогов. В настоящее время она осуществляется через работу в методических объединениях, участие в педагогических конференциях и курсов повышения квалификации.

### **2.4. Организация и содержание методической работы в ДМШ**

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка общеобразовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности и культурно – просветительной работы, обобщения педагогического опыта, методических докладов и открытых уроков, материалы по аттестации педагогических кадров. Весь

материалы активно используется для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе преподавателей, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для формирования творческого потенциала преподавателя.

Методическая работа в ДШИ направлена:

- на информирование педагогических работников о новых требованиях, предъявляемых к работе;
- на обучение и развитие педагогических кадров, повышение их готовности к осуществлению профессионально- педагогической деятельности;
- на выявление, изучение и распространение наиболее ценного опыта педагогической и инновационной деятельности преподавательского коллектива;
- на внедрение в практику программ и учебно-методических пособий нового поколения;

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью самообразовательной деятельности преподавателей является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства.

В рамках методической работы в ДШИ постоянно пополнялась методическая литература, систематизирован материал по работе с родителями.

## **2.5. Образовательно-воспитательная деятельность в ДМШ**

МАУ ДО Кушнаренковская «ДМШ» осуществляет образовательный процесс в соответствии с федеральными государственными требованиями к содержанию образовательных программ, разрабатываемыми и утверждаемыми в Учреждении.

Организация образовательного процесса (в том числе начало и окончание учебного года, продолжительность каникул) регламентируется: учебными планами, утверждаемыми Учреждением самостоятельно; годовым календарным учебным графиком; расписанием занятий, утвержденным директором Учреждения.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и

психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПин.

При реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ устанавливаются следующие виды учебных занятий: групповые, мелкогрупповые, индивидуальные, с численным составом обучающихся в соответствии с учебными планами ДМШ. Перевод учащихся в следующий класс по итогам учебного года осуществляется приказом директора ДМШ на основании положительной промежуточной аттестации и решения Педагогического совета. Учащиеся имеют возможность перевода с одной образовательной программы в области искусств на другую. Порядок перевода определяется локальным нормативным актом ДМШ.

Выпускники школы, прошедшие все этапы подготовки и сдавшие экзамены, получают свидетельства об окончании школы на основании решения Педагогического совета и приказа по школе.

Прием учащихся в ДМШ осуществляется по заявлению родителей (законных представителей).

Единицей учебного времени и основной формой организации учебного процесса является урок. При реализации образовательных программ продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 45 минут, занятие продолжительностью

0,5 часа составляет 20 минут, групповые занятия по сольфеджио составляют 1ч 10 мин, перерыв между уроками составляет 5- 10 минут.

Результативность образовательного процесса характеризуется достижениями обучающихся школы. Ежегодно обучающиеся ДМШ достигают высоких творческих успехов на муниципальных, зональных, региональных, всероссийских и международных конкурсах

## **2.6. Культурно – просветительная работа**

Культурно – просветительная работа направлена на выявление и раскрытие творческого потенциала личности каждого ребенка, развитие интеллектуальной инициативы детей в ходе реализации программ обучения и воспитания, а также на развитие творческой деятельности педагога. Основными формами культурно – просветительной деятельности являются концертная деятельность, отчетные концерты школы, концерты – отчеты классов.

МАУ ДО «ДМШ» активно сотрудничает с детскими садами, образовательными школами, библиотекой, музеем, районным домом культуры и др. организациями района. Для этих учреждений проводятся концертные выступления, посвященные памятным и праздничным датам. Целью культурно - просветительской деятельности является создание эстетической среды, в которой может осуществляться личностное развитие ребенка, рост его творческих задатков и способностей. Искусство в ходе внеурочной концертной деятельности становится важнейшим средством личностного и духовно-нравственного развития детей.

В Детской музыкальной школе созданы творческие коллективы из числа учащихся и преподавателей которые являются постоянными участниками конкурсов, фестивалей и концертно - досуговой деятельности:

## Творческие коллективы в ДМШ, состав инструментов в коллективе.

Тип коллектива (вид)	Наименование коллектива	Имеющиеся звания (народный, образцовый)	Наименование инструментов (для инструментальных коллективов)	Руководитель коллектива
Ансамбль скрипачей	Пиццикато	образцовый	скрипка	Латыпова Е. М.
Ансамбль мандолинистов	Жемчужина	образцовый	мандолина	Нургалиева Р. У.
Ансамбль баянистов			баян	Ибаков Ф. Р.
Хор младших классов			вокал	Хаматханова М.Х.
Хор старших классов			вокал	Хаматханова М.Х.
Танцевальный коллектив	"Кристалл"		хореография	Разенкова Т.В.

Традиционными стали концерты, посвященные праздничным датам:

- День музыки,
- День учителя,
- День Республики и сельского хозяйства
- День матери,
- Новый год,
- Международный день 8 марта,
- День Победы и др.

### III. Аналитическое и прогностическое обоснование Программы развития

#### 3.1. Анализ внешних и внутренних факторов

Оценка педагогической деятельности коллектива в целом говорит о достаточно высоком профессиональном уровне педагогов, которые добиваются высоких результатов в образовательной деятельности. Однако более тщательный анализ ситуации свидетельствует о наличии проблем и противоречий, требующих пристального внимания и решения со стороны всего педагогического коллектива.

Контингент обучающихся ДМШ разнолик и предполагает разноуровневую подготовку, как предпрофессиональную, так и общеразвивающую.

Критерии и требования, обозначенные в образовательных программах для ДМШ и ДШИ (по видам искусства), нацелены на однородный контингент учеников, оставляя за «бортом» большой процент детей, которые не пополнят списки профессиональных музыкантов, танцоров, певцов и пр.

Установка всех обучающихся на дальнейшую исполнительскую деятельность зачастую не соответствует уровню и возможностям детей.

Искусство необходимо для каждого человека в образовательной системе. Оно выполняет различные функции в качестве участника и организатора процессов социального общения, оно передает эмоциональный, духовный опыт людей, диалог эпох и культур в пространстве и во времени.

Вопрос лишь заключается в следующем, в какой мере и на каком уровне нужно владеть основами художественной культуры каждому человеку. Здесь необходимо выделить 2 стороны:

- искусство как механизм развития духовной культуры (это функция, как общеобразовательных школ, так и школ искусств);
- искусство как профессия (выполняет ДМШ).

В свете этого и меняются задачи на каждой ступени обучения.

На стадии раннего обучения это:

- накопление опыта общения с искусством;
- выявление природных задатков и сферы интересов детей;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры чувств.

В рамках основной школы:

- формирование художественной культуры через самостоятельные суждения, размышления, исполнительский опыт;
- повышение художественной грамотности через освоение языка искусства в процессе сотворческого восприятия и практического музицирования;
- развитие универсальных (интеллекта, фантазии, художественного мышления) и специальных способностей (исполнительского и практического опыта);

В рамках предпрофильной и профильной подготовки:

- на осмысление места искусства в жизни каждого обучающегося;
- на самоактуализацию и самоопределение своей культурной и социальной ниши, на овладение основами профессии;
- накопление полученных знаний в области искусств.

Процесс личностного, общекультурного и профессионального развития ребенка осуществляется через поиск новых моделей школ и новых педагогических технологий. В настоящее время общеобразовательная школа, взяв курс на профильность, способна обеспечить подготовку детей к дальнейшему продолжению обучения в области точных, естественных, гуманитарных наук, тогда как область художественного творчества (музыкального) для многих остается закрытой.

Именно музыкальная школа, в союзе с общеобразовательной школой может обеспечить условия для удовлетворения многообразных и разноуровневых потребностей и возможностей детей общения с искусством.

Образовательная политика ДМШ направлена на наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей детей школьного возраста, выполнение социального заказа на образовательные услуги со стороны их родителей с целью формирования социально- активного, культурного, конкурентоспособного человека, который не только может жить в условиях рыночной экономики и правового государства, но и формировать эти условия, создавать и изменять их.

Российское государство также заинтересовано в формировании именно такого человека. Разносторонне образованных людей, которые не только владеют достаточно большим объемом информации, но и умеют ее использовать на производстве и в повседневной жизни, которые ориентированы на непрерывное самообразование, самосовершенствование, требуют современные работодатели.

Современная жизнь уже не может не использовать информационных технологий, поэтому каждый молодой человек, вступающий во взрослую жизнь, обязан владеть компьютером, ориентироваться в сети Интернет, уметь найти необходимую информацию. Поэтому процесс внедрения информационных технологий в образование будет расширяться. Музыкальная школа не может

оставаться в стороне от этого процесса. Время требует от нас преподавания детям компьютерной графики, умения владеть современными электронными инструментами, компьютерными программами нотной записи и т. д.

В настоящее время изучаемые предметы играют для обучающихся ДМШ разное значение: одним обучающимся они необходимы для получения будущей профессии, другим позволяют приобрести базовые знания, третьим дают возможность овладеть инструментом познания смежных учебных дисциплин и, наконец, четвертым могут быть помощниками в общеразвивающем, общекультурном плане развития личности. Наиболее востребованы со стороны детей и их родителей такие образовательные услуги ДМШ, как обучение фортепиано и хореографии. декоративно- прикладное творчество. ДМШ помогает становлению ребенка как успешной личности.

Планируется провести в 2020 году анкетирование родителей воспитанников детского сада и младших школьников с целью изучения спроса на образовательные услуги ДМШ в перспективе и на его основе внести соответствующие коррективы в программу развития

### **3.2. Анализ состояния и проблем учреждения**

Анализ состояния деятельности школы показывает, что, к сожалению, на данный момент мальчиков обучается в ДМШ меньше, чем девочек. Большинство мальчиков обучаются на народном отделении. К концу обучения мальчиков остаются единицы. Необходимо проводить агитационную работу по привлечению мальчиков на фортепианное отделение, струнное отделение, хореографическое отделение. Старшеклассники составляют 39% от общего числа обучающихся, необходимо повысить процент учащихся обучающихся в старших классах.

Положительными моментами в работе школы являются:

- достаточно стабильный кадровый потенциал;
- 71,3 % педагогов имеют высшую и первую квалификационную категории;
- преподаватели регулярно проходят курсы повышения квалификации;

- 35,7% педагогического состава имеют высшее образование;
- односменность режима работы, шестидневка;
- в ДШИ учатся дети тех родителей, которые сами окончили эту школу;
- повышение творческой активности обучающихся;
- система и координация деятельностью всех структур коллектива администрацией школы;
- соблюдение прав и свобод участников образовательного процесса.

Эти факторы позволяют выйти школе на более высокую ступень, где в основе лежит личностно – ориентированный подход к ребенку, перейти на обучение по предпрофессиональным программам с учетом ФГТ.

Анализ **деятельности школы** позволяет выявить существующие проблемы нынешней школы:

- показатели здоровья и эмоционального благополучия детей неудовлетворительны;
- объективное смещение социальных приоритетов в современном обществе - снижение мотивации к обучению;
- проблемы современного социума - невозможность полноценного семейного воспитания;
- недостаточный опыт педагогического коллектива быстро реагировать и функционировать на основе научного внедрения современных педагогических технологий;
- слабая практическая и деятельностная направленность образовательного процесса;
- не полностью отработаны показатели результативности деятельности преподавателей школы.

В связи с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств значительно возрастают необходимость обновления содержания дополнительного

образования в сфере культуры и искусства, повышение профессиональной компетентности кадров детских школ искусств.

Анализ состояния **воспитательной работы**, складывающейся в ДМШ, показал наличие существующих предпосылок для обеспечения развития и стабильного функционирования учреждения. Вместе с тем, обнаружился ряд проблем, препятствующих ее развитию:

- необходимо обновление и развитие учебно-материальной и материально-технической базы учреждения.

Анализ **методического и дидактического** обеспечения выявил ряд серьезных недостатков:

- существующий в школе библиотечный фонд нуждается в обновлении, пополнении современной методической литературой;
- аудио материал представлен в недостаточном количестве, но постепенно пополняется дисками.

Таким образом, перевод учебного процесса на использование современного технического оснащения, обновления методической и дидактической базы являются приоритетными задачами, стоящими перед коллективом школы о ближайший период.

Анализ внутренних факторов позволяет выявить недостатки в работе коллектива и их причины:

- слабая подготовленность педколлектива к инновационным процессам;
  - недостаточная материально-техническая база;
  - снижение творческой активности обучающихся;
  - низкая мотивация обучающихся к обучению, нежелание учиться,
  - самоустранение родителей от воспитания своих детей,
- перекладывание все только на школу.

В числе основных проблем развития ДМШ является ветхость материально-технической базы учреждения и Отсутствие своего помещения.

Материально – техническая база учреждения нуждается в срочном обновлении. Устаревший фонд музыкальных инструментов требует замены более чем на 70 процентов.

Все выявленные в ходе анализа проблемы влияют на качество работы учреждения.

#### **IV. Меры по реализации Программы развития учреждения**

##### **4.1. Приоритетные направления, цели и задачи ДМШ на 2019-2023 г.**

Основой концепции развития ДМШ является создание целостного, разноуровневого, в определенной последовательности выстроенное образовательное пространство, обеспечивающего решения педагогических задач в образовании ребенка.

Главная задача школы на современном этапе – вырастить не просто грамотного человека, а интеллектуально – творческую личность, свободно ориентирующуюся в различных сферах знания и культуры.

В соответствии с этим поставлены задачи школы на 2019-2023 гг.:

- предоставить каждому обучающемуся школы право выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
- гармонизировать образовательный процесс с учетом интересов, потребности и музыкально-художественными способностями учащихся;
- дать возможность детям выбирать тот круг общения, который соответствует их интересам и творческому развитию.
- сохранить количество обучающихся, а значит найти школе свою "привлекательность" для родителей, обучающихся.

На основе изучения социума школы, учитывая, что в селе не достаточно учреждений для детей, можно сделать вывод, что необходимо по максимуму привлечь учреждения дополнительного образования, чтобы обеспечить занятость детей по интересам.

- создать благоприятные условия для личностно-творческой самореализации и профессиональной ориентации обучающихся в различных направлениях;
- Создание условий для удовлетворения духовных потребностей жителей через организацию концертной - просветительской деятельности обучающихся ДМШ, их родителей;
- Приобщение обучающихся ДМШ национальной культуре;
- Содействие и поддержка творчества и профессионального развития музыкально-одаренных детей и подростков;
- Повышение качества организации культурного досуга жителей совместно с районным домом культуры.

#### **4.2. Повышение уровня образовательной деятельности**

Анализ педагогической деятельности коллектива, в целом, свидетельствует о профессиональном мастерстве преподавателей, добивающихся высоких результатов. Казалось бы, дипломы лауреатов, победы на конкурсах могли бы успокоить коллектив, но преподаватели полны творческих сил и готовы к инновациям. Опыт работы коллектива позволяет сделать вывод, что в современных программных требованиях не учитывается тот факт, что контингент учащихся разнолик и множествен и предполагает разноуровневую подготовку, как предпрофессиональную, так и общеразвивающую. Разноуровневый подход, как показывает практика, чаще декларируется и не подкреплен материально-техническим обеспечением, методическими наработками по дифференцированным программам по уровню развития обучающихся.

Критерии и требования, обозначенные в примерных программах, нацелены на однородный контингент обучающихся, без должного внимания к детям, которые впоследствии не войдут в контекст профессиональной культуры.

Установка всех обучающихся на дальнейшую исполнительскую деятельность не соответствует уровню желаний и возможностей детей. Далеко не все выпускники ДМШ выбирают своей будущей профессией – профессию музыканта, художника, танцора и нацелены на дальнейшее обучение по выбранной специальности.

Исходя из этого, педагогический коллектив ДМШ ставит перед собой цель не только обучить профессиональному владению музыкальным инструментом, но и дать каждому обучающемуся разносторонние знания художественно – эстетической направленности. Для достижения данной цели разработан целый комплекс мероприятий, который позволит охватить художественно – эстетическим образованием контингент обучающихся с 6 до 18 лет.

Для этого необходимо:

- провести мониторинг индивидуальных и календарно-тематических планов работы с обучающимися;
- совершенствовать систему учебно-воспитательного процесса, направленную на предоставление обучающимся разностороннего базового образования в сочетании с вариативными компонентами;
- определить оптимальную модель выпускника детской школы искусств в соответствии с уровнем освоения общеобразовательных программ:
  - уровень общего художественно-эстетического образования;
  - повышенный уровень;
  - уровень предпрофессиональной подготовки (ранней профессиональной ориентации)
- обеспечить условия для продолжения профессионального обучения музыкально- одаренных обучающихся;
- обеспечить стабильность контингента обучающихся ДМШ через воспитание устойчивого интереса к музыкальному искусству и создание благоприятной среды для успешного формирования личности обучающегося;

- создать условия для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения и распространения педагогического опыта;
- обеспечить укрепление материально-технической базы школы, оборудованием классных аудиторий, оформлением интерьера.

Концепция развития ДМШ строится на следующих принципах:

- *Принцип целостности* способствует организации образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося.

- *Принцип комплексности* способствует объединению образовательного процесса и раскрывает организацию деятельности на основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи предметных областей.

- *Принцип многоуровневости* способствует выстраиванию логики, образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов.

- *Принцип вариативности* обеспечивает свободу выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов общеобразовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.

- *Принцип раннего вхождения* в художественно-эстетическую деятельность способствует раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности.

- *Принцип ранней профессиональной ориентации* способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации.

- *Принцип открытости*, с одной стороны, способствует приему в школу всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и

перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

### **4.3. Развитие культурно-просветительской деятельности ДМШ**

Одной из составляющих культурно-просветительской деятельности, кроме создания условий для развития общей культуры и раскрытия творческого потенциала детей, является систематическая работа по созданию положительного имиджа ДШИ, осознания статуса школы как части социокультурного пространства. За годы существования в школе сложились свои традиции, касающиеся и культурно-просветительской деятельности. Сложились устойчивые творческие связи с различными учреждениями.

Изменения в культурно-просветительской деятельности, осуществляемой ДМШ направлены на:

- расширение связей с учреждениями образования и культуры;
- поиск и освоение новых сценических площадок за пределами села Федосеевка ;
- реализацию творческих проектов в рамках партнерства с другими учреждениями;
- создание концертных программ, ориентированных на разные возрастные группы;
- разработку культурно-просветительских циклов для детей дошкольного и школьного возраста.

### **4.4. Кадровый состав и развитие материально – технической базы.**

Уровень профессиональной компетенции преподавателей школы высокий, поэтому есть смысл наработки и методические материалы выносить на зональный и региональный уровень.

Необходимо и дальше обобщать накопленный педагогический опыт и выступать на зональном и региональном уровне.

Для возможности дальнейшего развития учреждения необходимо обновление кадров. Планируется привлечение для работы в школе бывших обучающихся, заканчивающих обучение в СУЗах и ВУЗах музыкальной направленности.

Основные направления работы с педагогическими кадрами:

- изучение и обобщение педагогического опыта;
- помощь в подготовке к участию в профессиональных конкурсах;
- работа в рамках методических объединений;
- повышение профессиональной компетентности и правовой грамотности;
- оказание помощи в подготовке к аттестации;
- своевременное информирование о новых нормативных документах.

Задачи:

- создавать условия для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через повышение уровня квалификации;
- совершенствовать систему поощрения творчески активно работающих сотрудников;
- создать комфортные здоровьесберегающие условия для повышения профессионального мастерства, через обеспечение оптимальной нагрузки;
- совершенствование методической работы;
- создание психологических комфортных условий;
- формирование нового профессионального мышления.

5. Материально – техническая база учреждения нуждается в обновлении. школе нужно новое ,современное здание соответствующее всем нормам, требованиям и стандартам современного общества. Планируется приобретение новых музыкальных инструментов.

**План мероприятий по реализации Программы развития**

Направления	Сроки реализации.
Укрепление материального обеспечения.	
Разработка плана мероприятий по материально-техническому обеспечению образовательного процесса.	Директор
Система управления.	
Организация информационного обеспечения	Директор
Образовательная деятельность	
Мониторинг востребованности дополнительных образовательных услуг, анкетирование участников образовательного процесса.	Директор, преподаватели.
Реструктуризация учебных планов.	Директор
Контроль над осуществлением образовательной деятельности.	Директор, председатель методического совета
Разработка и внедрение новых дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ и предпрофессиональных программ.	Председатель методического совета, преподаватели.
Разработка системы диагностики успешности освоения образовательных программ, индивидуального развития детей.	Директор.
Консультационная помощь родителям.	Администрация, преподаватели в течение учебного года.
Социокультурная и концертно- просветительская деятельность.	
Разработка и осуществление плана концертных и выставочных мероприятий.	Администрация, преподаватели.
Проведение родительских собраний, классных концертов.	Администрация, преподаватели
Участие в фестивалях и творческих конкурсах	Преподаватели
Повышение профессиональной компетенции педагогических работников.	
Обучение на курсах повышения квалификации	Директор, председатель методического совета.
Сопровождение аттестации педагогических работников.	Директор, председатель методического совета
Проведение открытых занятий, мастер- классов.	Директор, председатель методического совета
Участие педагогических работников в профессиональных творческих конкурсах.	Администрация.

### **Выводы о деятельности и перспективе развития**

Данная Программа развития МАУ ДО «ДМШ» МР Кушнаренковский р-н РБ задает перспективы развития учреждения в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования. В представленной

программе проведен проблемно-ориентированный анализ состояния учреждения, выявлены проблемы и перспективы развития, что делает программу обоснованной и целенаправленной